# DE T

## COLEGIO PABLO DE TARSO IED

"CONSTRUCCION DE PROYECTOS DE VIDA PRODUCTIVOS"

COREL DRAW X3 - GRADO SEPTIMO LIC RAUL MONROY PAMPLONA

Web: colegiopablodetarso.jimdo.com



#### PRÁCTICA UNO

#### **METAS DE COMPRENSION**

El estudiante desarrolla comprensión al

- leer y apropiarse de las normas para el uso adecuado de las tics
- crear identidad empresarial en el diseño de logotipos y símbolos empresariales (señalización, planos, montajes).
- hacer uso de diferentes materiales que proporciona la naturaleza o el hombre en su proyecto de síntesis.
- Elaborar su blog para dar a conocer su proyecto de síntesis.
- Proponer y argumentar proyectos con impacto social y ambiental para la feria.

#### **METODOLOGIA DEL AREA**

- Durante la ejecución de cada una de las actividades propias en cada una de las asignaturas que componen el área se tendrán en cuenta los aspectos de asistencia, contextualización del tema, producción individual o grupal, evaluación y/o socialización de los resultados y cumplimiento de las normas.
- O: orden y aseo
- T: trato digno y respetuoso
- A: atención y asistencia
- C: cumplimiento
- U: útiles y uniforme

<u>CoreIDRAW:</u> es un programa de dibujo vectorial que facilita la creación de ilustraciones profesionales desde simples logotipos a elaborados diagramas técnicos. Sus prestaciones de manejo de textos mejorados y las herramientas de escritura le permitirán también crear proyectos que impliquen el tratamiento de gran cantidad de texto, tales como folletos e informes, con mayor facilidad que nunca.



CorelDRAW X3
GRAPHICS SUITE

Si el mundo de CorelDRAW es nuevo para usted, pronto descubrirá cómo las nuevas herramientas interactivas, y la continua retroalimentación que ofrecen los programas, le permiten tomar velocidad en poco tiempo. Si ya ha utilizado CorelDRAW con anterioridad, pronto descubrirá cómo las nuevas herramientas y funciones mejoradas le permiten ampliar su capacidad para diseñar y publicar todos sus gráficos.

El paquete gráfico para PC le ofrece todas las herramientas que necesita para diseñar, crear, editar, realzar y publicar ilustraciones, fotografía, logotipos, dibujos técnicos, y mucho más.

CorelDRAW es un producto importante para los profesionales y aficionados. Tanto si está iniciando su carrera como diseñador gráfico, como publicista, ilustrador técnico o similar, la familia de productos gráficos CorelDRAW incluye todas las herramientas que necesita para crear documentos profesionales (o de aspecto profesional al menos) con precisión y sencillez.

CorelDRAW reinventa la facilidad en el manejo y acceso a todas sus herramientas gráficas y prestaciones para la edición.

Terminología y conceptos de CorelDRAW: Antes de empezar a utilizar CorelDRAW, le conviene familiarizarse con los términos siguientes.

Objeto: Elemento de un dibujo, como una imagen, forma, línea, texto, curva, símbolo o capa.

Dibujo: El trabajo que crea con CorelDRAW: por ejemplo, ilustraciones personalizadas, logotipos, carteles y

Gráfico vectorial: Imagen generada a partir de descripciones matemáticas que determinan la posición y longitud de las líneas, así como la dirección en la que se dibujan.

Mapa de bits: Imagen formada por cuadrículas de píxeles o puntos.

**Ventana acoplable:** Ventana que contiene los comandos y los valores relevantes para una herramienta o tarea específica.

Menú lateral: Botón que abre un grupo de herramientas relacionadas.



"CONSTRUCCION DE PROYECTOS DE VIDA PRODUCTIVOS"

COREL DRAW X3 - GRADO SEPTIMO LIC RAUL MONROY PAMPLONA

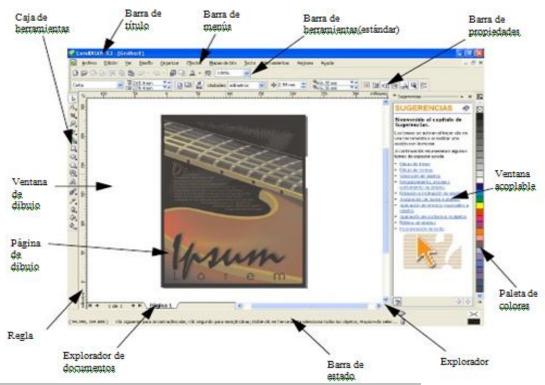


Web: colegiopablodetarso.jimdo.com

Texto artístico: Texto al que se pueden aplicar efectos especiales, como sombras.

Texto de párrafo: Tipo de texto al que se pueden aplicar opciones de formato y que puede editarse en grandes bloques.

Al iniciar CorelDRAW se abre la ventana de aplicación, que contiene una ventana de dibujo. El rectángulo del centro de la ventana de dibujo es la página de dibujo, donde se crea el dibujo. Aunque es posible abrir más de una ventana de dibujo, los comandos sólo pueden aplicarse a la ventana de dibujo activa.



La ventana de aplicación está formada principalmente por estos componentes:

Barra de menús: Área que contiene menús desplegables con comandos agrupados por categoría.

Barra de propiedades: Barra acoplable con comandos relacionados con la herramienta u objeto activos.

Por ejemplo, cuando la herramienta Texto se encuentra activa, la Barra de propiedades muestra comandos para crear y editar texto.

Barra de herramientas: Barra acoplable que contiene accesos directos a comandos de menú u otros. La barra de herramientas estándar contiene accesos directos a comandos básicos, como los de apertura, almacenamiento e impresión.

Barra de título: El área que muestra el título del dibujo abierto.

Reglas: Bordes horizontales y verticales que se utilizan para determinar el tamaño y posición de los objetos de un dibujo.

Caja de herramientas: Barra flotante de herramientas para crear, rellenar y modificar objetos del dibujo. Ventana de dibujo: El área fuera de la página de dibujo, delimitada por las barras de desplazamiento y los controles de la aplicación.

Página de dibujo: El área rectangular dentro de la ventana de dibujo. Es la zona imprimible del área de trabajo

Paleta de colores: Barra acoplable que contiene muestras de color.

Ventana acoplable: Ventana que contiene los comandos y los valores relevantes para una herramienta o tarea específica.

Barra de estado: Área situada en la parte inferior de la ventana de aplicación que contiene información sobre propiedades de objeto como el tipo, tamaño, color, relleno y resolución. La barra de estado también muestra la posición actual del ratón.

Explorador de documentos: Área situada en la parte inferior izquierda de la ventana de aplicación que contiene controles para desplazarse entre páginas y añadir páginas: Botón que se encuentra en la esquina inferior derecha de la ventana de dibujo y que abre una pantalla más pequeña para facilitar el desplazamiento por el dibujo.

### Herramientas del espacio de trabajo de CorelDRAW

A los comandos de la aplicación se accede a través de la barra de menús, las barras de herramientas, las barras de propiedades, las ventanas acoplables y la caja de herramientas. La barra de propiedades y las



"CONSTRUCCION DE PROYECTOS DE VIDA PRODUCTIVOS"

COREL DRAW X3 - GRADO SEPTIMO LIC RAUL MONROY PAMPLONA



Web: colegiopablodetarso.jimdo.com

ventanas acoplables proporcionan acceso a los comandos relacionados con la herramienta activa o la tarea actual. La barra de propiedades, las ventanas acoplables, las barras de herramientas y la caja de herramientas pueden abrirse, cerrarse y desplazarse por la pantalla como desee.

Barras de herramientas: Las barras de herramientas contienen botones que sirven de acceso directo a comandos de menú. La barra de herramientas estándar, que aparece de forma predeterminada, está constituida por comandos de uso frecuente. En la tabla que se muestra a continuación se describen los botones de la barra de herramientas estándar. (Dibuja y nombra 12 iconos que pertenecen a esta barra)

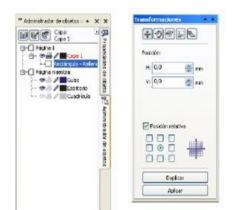
Además de la barra de herramientas estándar, CorelDRAW incluye barras de herramientas para determinados tipos de tareas. Por ejemplo, la barra de herramientas Texto contiene comandos relacionados con el uso de la herramienta Texto. Si utiliza una barra de herramientas con frecuencia, puede mostrarla en el espacio de trabajo de forma permanente.

Barra de propiedades: La Barra de propiedades muestra las funciones más habituales relacionadas con la herramienta activa o la tarea actual. Aunque parece una barra de herramientas, el contenido de la Barra de propiedades cambia según la herramienta o tarea.

Por ejemplo la de texto



Ventanas acoplables: Las ventanas acoplables muestran los mismos tipos de controles que un cuadro de



diálogo, como botones de comando, opciones y cuadros de lista. A diferencia de la mayoría de los cuadros de diálogo, es posible mantener abiertas las ventanas acoplables mientras se trabaja con un documento, para así poder acceder rápidamente a los comandos y experimentar con distintos efectos.

Las ventanas acoplables pueden estar acopladas o flotantes. Al acoplar una ventana acoplable, ésta se fija al borde de la ventana de aplicación. Al desacoplarla, ésta se separa del borde de la ventana de la aplicación y de esta manera se puede desplazar fácilmente. También es posible contraer las ventanas acoplables para ahorrar espacio en pantalla.

Si abre varias ventanas acoplables, normalmente aparecen anidadas, y sólo una se ve en su totalidad. Puede visualizar rápidamente una

ventana acoplable que no esté a la vista, con tan sólo hacer clic en la ficha de la ventana.

**Barra de estado:** La barra de estado muestra información sobre los objetos seleccionados (como el color, tipo de relleno, contorno, posición del cursor y comandos relacionados).

Paleta de colores: Una paleta de colores es un conjunto de muestras de color. Los colores de relleno y de contorno se pueden elegir en la paleta predeterminada, que contiene 99 colores del modelo de color CMYK. Los colores de relleno y de contorno seleccionados se indican en las muestras de color de la barra de estado.

Caja de herramientas: La caja de herramientas contiene herramientas para editar, crear y visualizar imágenes. Algunas de ellas son visibles de forma predeterminada, mientras que otras están agrupadas en menús laterales.

Los menús laterales abiertos muestran un conjunto de herramientas relacionadas entre sí. Una pequeña flecha situada en la esquina inferior derecha de un botón de la caja de herramientas indica que se trata de un menú lateral: por ejemplo, el menú lateral Edición de formas. Al hacer clic en la flecha de un menú lateral, se abre un conjunto de herramientas relacionadas. Para expandir el menú lateral, haga clic en los tiradores situados en el extremo del menú y arrástrelos.

(Dibuja la siguiente caja de herramientas y ubica el nombre de cada herramienta según corresponda)





"CONSTRUCCION DE PROYECTOS DE VIDA PRODUCTIVOS"

COREL DRAW X3 - GRADO SEPTIMO LIC RAUL MONROY PAMPLONA

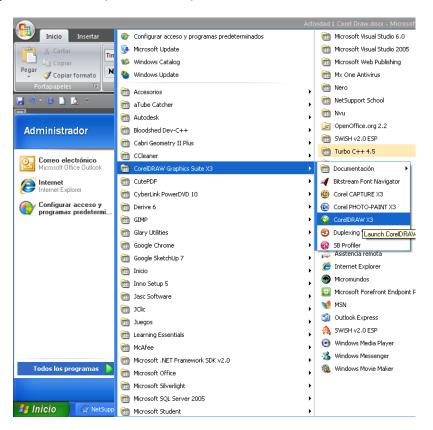


Web: colegiopablodetarso.jimdo.com

Una vez iniciado el proceso de familiarización con el programa Corel Draw 13 vamos a realizar algunos ejercicios que nos permitirán obtener destrezas en el manejo de las diversas herramientas con las que cuenta el programa.

Manos a la obra.

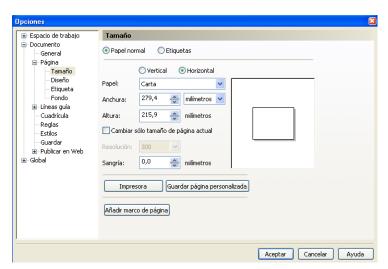
1. Ingrese al programa Corel X3 (coreldraw x3)



2. Seleccione la opción nuevo del siguiente menú



3. Hacer clic en el menú diseño, opción preparar página y cambie la orientación a horizontal y haga clic en aceptar.





"CONSTRUCCION DE PROYECTOS DE VIDA PRODUCTIVOS"

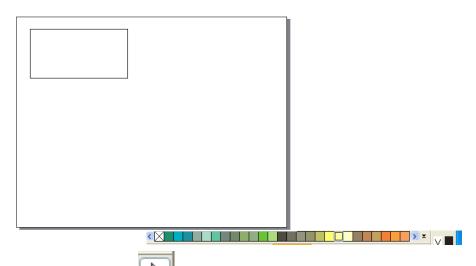
COREL DRAW X3 - GRADO SEPTIMO LIC RAUL MONROY PAMPLONA

Web: colegiopablodetarso.jimdo.com

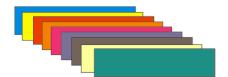




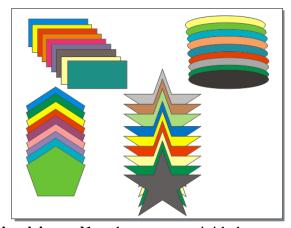
4. Seleccione de la caja de herramienta la opción rectángulo (se puede presionar la tecla F6) y dibuje uno de dimensiones ancho 100 y altura 50. (Para determinar el tamaño usted se debe fijar en la barra de Estado).



- 5. Haciendo clic en la herramienta de selección y posteriormente sobre el rectángulo dibujado (estamos seleccionando el objeto a trabajar o modificar) después haga clic sobre el color de su preferencia de la barra de colores del lado derecho de su pantalla y vera como queda pintado el rectángulo.
- 6. Copie y pegue el rectángulo, además cámbiele el color hasta forma el siguiente arreglo.



7. Realiza los siguientes arreglos empleando las herramientas rectángulo, polígono, ovalo y estrella. (No olvide cambiar el color de cada una de las figuras).



8. Guarde el trabajo como **ejerciciocorel1** en la carpeta actividades.